

## Требования к макетам цветная печать

### Общие требования

1. Обязательно предоставление цветного макета издания (распечаток, скрепленных так же, как конечная продукция). Макет должен в точности соответствовать конечной продукции.

Масштаб макета может быть любым, но достаточным для точной передачи всех текстов и графических элементов. При отсутствии макета правильность обработки файлов и, соответственно, печати тиража не гарантируется. В случае невозможности предоставления распечаток, к файлам должны быть приложены JPG изображения, соответствующие каждой странице макета.

2. Размер страницы в файле должен быть равен дообрезному формату издания.

3. Вылеты за обрез должны быть не менее:

- для листовой продукции (буклеты, листовки, плакаты) - 2 мм;
- для карманных календариков с круглением - 5 мм;
- для журнальной продукции и брошюр вылет по стороне противоположной корешку не менее 5 мм, сверху - снизу - 5 мм, в корешке - 0 мм

4. Все объекты в файле должны быть представлены в CMYK

5. При сдаче материалов в производство, на электронный носитель записывайте именно тот файл, который понадобятся для выполнения заказа (промежуточные варианты на носители не записываются!)

6. Макеты принимаются в следующих форматах:

- Корректные файлы PostScript (ps, eps) (до PostScript 3 включительно)
- Файлы PDF до версии 1.3 включительно, созданные программой Acrobat Distiller версии 4.0 и выше

7. Цветовые модели: используется цветовая модель CMYK (32bit) во всех программах. Категорически запрещается использовать элементы в других цветовых моделях. Все цвета должны быть составными (process), а не простыми (spot).

8. Минимальный устойчиво воспроизводимый процент раstra на оттиске - 5%.

9. Спецэффекты: все специфические эффекты программ верстки и рисования (линзы, "конверты", перетекания, прозрачности, градиентные сетки, тени и пр.) перед печатью должны быть преобразованы в растровые объекты, иначе корректная печать публикации не гарантируется.

10. Текст меньше 6 pt и мелкие векторные элементы (тонкие линии), не окрашивать более чем в два цвета.

Текст меньше 3 pt - в один цвет.

Обратите также внимание, если у вас эти элементы окрашены так, что ни один из составляющих цветов не равен 100%, то неизбежно в процессе растрирования вы получите нечеткие края, т.к.

только 100% цвет не растрируется и выводится с максимальным разрешением вывода, а в остальных случаях объект растрируется на линиатуру печати. Текст вдоль кривой или со спец. эффектами должен быть переведен в кривые.

11. Текст и векторные графические объекты черного цвета должны быть напечатаны в один черный цвет.

12. Градиентные заливки: не рекомендуется создавать градиентную заливку, уходящую в абсолютно белый цвет (0%). Оставьте хотя бы 2% во избежание резкого скачка с 2% до 0%, т.к. растровая точка менее двух процентов не воспроизводится и у вас получится резкий обрыв градиента.

### **Цветовой профиль**

Использование цветового профиля стандартный Coated Fogra 27, мелованная матовая бумага. Суммарная сумма красок не более 320 % или Евростандарт.

Растискивание 15.

Разрешение «растровых» изображений, помещенных в публикацию, должно быть в 2 раза выше линиатуры вывода, что при общепринятой линиатуре в 150 lpi составляет 300 dpi.

### **Форматы принимаемых в производство файлов**

В производство принимаются композитные PDF-файлы в обязательном порядке должны быть совместимы с **Acrobat 4.0 (PDF version 1.3)**.

Файлы полос можно предоставлять в запакованном виде ZIP, RAR или 7z. **Самораспаковывающиеся архивы в работу не принимаются.**

Все PDF файлы, содержащие полосы одного издания должны иметь ориентацию (вертикальную или горизонтальную) предполагаемую в готовом изделии. При наличии в издании «перевертыша» (части издания, которая печатается «вверх ногами») должна сохраняться сквозная нумерация файлов независимо от колонцифр на перевернутых полосах. При замене файлов после проверки новые файлы обязательно должны иметь обозначение «new» в конце имени файла. При повторной замене – «new2» и так далее.

**О факте замены макетов Заказчик своевременно обязан сообщить Исполнителю.**

Все полосы издания должны иметь единые линейные размеры. Все существенные элементы верстки должны располагаться не ближе 5 мм от края обрезного формата (если они не идут под обрез). Обрезные поля в изделиях должны соответствовать следующим характеристикам:

- для многостраничной продукции: термопереплет – верх, низ, навывлет – 5 мм, в корешок – 1,5 мм;

При верстке обложек, файлы необходимо верстать и записывать разворотом. При этом обложки изданий, скрепляемых на термоклей, должны учитывать размер (ширину) корешка, который уточняется в зависимости от объема издания и используемых материалов (тип бумаги, клейки и т.п.). При этом на внутреннем развороте на месте корешка должно быть белое поле размером с толщину корешка.

## **Общие рекомендации по верстке полос**

Отклонения от общих рекомендаций не препятствуют воспроизведению содержимого файлов на бумажных носителях, но могут влиять на качество готовой продукции. Исполнитель не проводит полный контроль их соблюдения Заказчиком и не несет ответственность за вызванное этими отклонениями снижение качества продукции, однако вправе отметить явное нарушение этих рекомендаций в макете, и вынести свои замечания на обсуждение Заказчику. Не рекомендуется использование текста менее 4 pt. Текст размером менее 6 pt рекомендуется печатать «без выворотки». Шрифт менее 6 pt должен состоять из одного цвета (краски). Толщина линий должна быть не менее 0,25 pt, минимальная толщина негативных линий (выворотки) 0,5 pt, при этом линия должна состоять из одного цвета (краски).

Все используемые шрифты должны быть полностью включены в PDF файл. Если есть сомнение в шрифте – можно сделать тестовую работу со всеми используемыми шрифтами и принести ее для проверки, либо перевести в кривые. Не рекомендуется использование системных шрифтов и «семейств» Times, и Arial. Помните, что импортированные EPS элементы также могут содержать шрифты. Если редакция работает в графических редакторах типа CorelDraw, Freehand, Adobe Illustrator перед подготовкой файла печати лучше перевести шрифты в кривые.

Недопустима вставка элементов в верстку через ClipBoard. Необходимо внимательно следить за таким параметром, как «overprint», так как неправильная установка этого параметра может привести к искажению цвета элемента или его отсутствию на печати. Недопустимо использовать линии с атрибутом Hairline (волосяная линия), так как на выводных устройствах они соответствуют минимально возможной толщине линии 0,01-0,03 мм.

Все растровые изображения должны быть повернуты, отмасштабированы и обрезаны в программе для обработки растровых изображений перед размещением их в публикации. При использовании эффектов (фильтров) для изображений (тень, прозрачность, линза и т.п.) PDF-файлов объединять объекты, для которых они применялись, в единое битовое изображение. Рекомендуем для реализации эффектов пользоваться программами для растровой графики. Разрешение «растровых» изображений, помещенных в публикацию, должно быть в 2 раза выше линейности вывода, что при общепринятой линейности в 150 lpi составляет 300 dpi.

Внутреннее поле макета, в котором принято располагать значимые элементы. Это поле должно отступать на 3 - 5 мм от обрезного края с каждой стороны макета. Это сделано для того, чтобы даже при ошибках резки значимые элементы (текст, логотипы, номера телефонов) не пострадали.